

XIII CONCURSO NACIONAL DE JÓVENES INTÉRPRETES "AMÉRICA MARTÍNEZ"

11 de abril de 2026 - Teatro Municipal "Villa de Mairena"
Mairena del Aljarafe (Sevilla)



659-619-856
dulceria@francesita.es
Calle Nobel 3 - Polígono Pisa
41927 Mairena del Aljarafe

francesita.dulceria



SERVICIO TÉCNICO DE PIANOS
AFINACIÓN Y RESTAURACIÓN

Teléfono: 689287562



BASES DEL XIII CONCURSO NACIONAL DE JÓVENES INTÉRPRETES **“AMÉRICA MARTÍNEZ”**

11 DE ABRIL DE 2026

1. OBJETIVOS

El CEM "América Martínez" de Mairena del Aljarafe, en el afán de incentivar el interés por el estudio del instrumento del alumnado de las Enseñanzas Elementales de Música, convoca su XIII CONCURSO NACIONAL DE JÓVENES INTÉRPRETES "AMÉRICA MARTÍNEZ".

2. CONVOCATORIA

El Concurso tendrá dos convocatorias. La primera de ellas, fase clasificatoria, se realizará de forma telemática (envío de grabaciones de vídeo) y la segunda (final) se realizará de forma presencial el día 11 de abril de 2026 en el Teatro Municipal "Villa de Mairena" (C/Nueva nº99, Mairena del Aljarafe: <https://goo.gl/maps/nrw5hLmx9UFhDT4m6>). La presentación y horario de la fase final del concurso se determinará en función del número de participantes y será detallado y publicado junto con la relación de finalistas el día 25 de marzo de 2026, tanto en el tablón de anuncios del centro como en la página web del mismo.

3. PARTICIPANTES

El Concurso está abierto a todo el alumnado matriculado en los Conservatorios Elementales de Música dependientes de las Comunidades Autónomas y Ministerio de Educación, así como al alumnado matriculado en las Escuelas de Música que cursen las Enseñanzas Elementales de Música durante el curso 2025/26 hasta un máximo de 14 años de edad. Los participantes deberán participar en la modalidad en la que estén matriculados en sus respectivos centros.

El número de plazas para el concurso se limita a 120 participantes, distribuidos hasta un máximo de 20 aspirantes por cada modalidad. Si bien, la Dirección del Concurso se reserva el derecho de ampliación del número final de participantes.

4. MODALIDADES

Se podrá participar, según el instrumento del concursante, en una de las siguientes seis modalidades:

1. VIENTO METAL
2. VIENTO MADERA
3. CUERDA FROTADA
4. GUITARRA
5. PIANO
6. PERCUSIÓN

Se otorgarán un total de 4 premios en cada modalidad, los cuales se distribuirán equitativamente entre dos categorías de edad:

- CATEGORÍA A: Participantes de hasta 10 años.
- CATEGORÍA B: Participantes de entre 11 y 14 años.

Nota importante: La edad que se tendrá en cuenta para clasificar a los participantes será la que tengan cumplida a 31 de diciembre de 2026.

5. PRUEBAS

El Concurso consta de 2 fases:

- Prueba eliminatoria.- Al cumplimentar el [formulario de inscripción](#), cada participante enviará el enlace a una grabación de vídeo que deberá estar alojada en la plataforma YouTube en la que interpretará una de las obras o estudios del repertorio, elegido libremente. Para esta grabación no será obligatorio el acompañamiento de piano. En la información del vídeo debe constar el nombre del alumno/a y la obra que interpreta.
- Prueba final.- Aquellos participantes que pasen a la final, interpretarán la obra o estudio restante del repertorio presentado.

6. REPERTORIO

El repertorio de los participantes constará de dos obras o estudios de diferentes estilos: una de las piezas se interpretará en la fase clasificatoria (grabación de vídeo) y la otra se interpretará en la final (en caso de clasificarse). No se exigirá un mínimo de duración de las piezas escogidas. Si bien, la duración de cada una de ellas no excederá de los 8 minutos.

Los participantes podrán interpretar una o varias piezas en cada fase del concurso. En el formulario de inscripción se detallará el repertorio seleccionado para cada ronda, teniendo en cuenta que las obras no pueden repetirse en ambas actuaciones. La duración total de las obras de cada fase no deberá exceder los 8 minutos.

Para la modalidad de percusión, el repertorio deberá incluir una obra de parches o multipercusión y otra de láminas. La de parches o multipercusión deberá ser interpretada para la fase clasificatoria y, por tanto, será la pieza que deban grabar en vídeo. En caso de llegar a la final, tendrán que interpretar la obra de láminas que hayan escogido.

Para la fase clasificatoria (vídeo) no es necesario enviar grabaciones con acompañamiento de piano. El acompañamiento de piano es obligatorio para la fase final, excepto para los participantes de las modalidades de piano, percusión y guitarra, así como en el caso de aquellas obras que no tengan acompañamiento.

La lista de finalistas se publicará, tanto en el tablón de anuncios del centro como en la página web, el día 25 de marzo de 2026.

La organización del concurso pondrá a disposición de los participantes que lo soliciten una pianista acompañante para la final. Los días de ensayo con la misma serán jueves y viernes, 9 y 10 de abril respectivamente. A partir

del día 25 de marzo, los finalistas que necesiten pianista acompañante deberán ponerse en contacto con la dirección del centro en horario de tarde (de 16.00 a 21.00h todos los días excepto el viernes de 16:00h a 19:00h) a través del teléfono 630009489 para reservar la hora de ensayo con la pianista dentro de los huecos que se publiquen el día 25 de marzo a este efecto. Les informamos que la semana del lunes 30 de marzo al viernes 3 de abril el conservatorio estará cerrado por tratarse del período vacacional de Semana Santa.

Se permite que los concursantes sean acompañados por su propio pianista acompañante, si así lo desean. Debe quedar claramente indicado en el formulario de inscripción la elección o no de disponer del pianista acompañante que pone la organización del concurso. En caso de solicitar el pianista acompañante del concurso, es obligatorio asistir al ensayo. En caso de no poder acudir, tendrán que traer su propio pianista acompañante.

7. PREMIOS

Se concederán un total de 24 premios (4 premios por modalidad) con las siguientes dotaciones económicas:

CATEGORÍA DE ENTRE 11 Y 14 AÑOS

- 6 primeros premios de 300€. El primer premio de la modalidad de viento madera llevará el nombre de Dña. BÁRBARA MARCHENA CAPARRÓS en memoria y homenaje a nuestra compañera, profesora de flauta traversera del C.E.M. "América Martínez".
- 6 segundos premios de 180€.

CATEGORÍA DE HASTA 10 AÑOS

- 6 primeros premios de 150€
- 6 segundos premios 100€

La entrega de premios se realizará tras la última prueba y una vez que el Jurado alcance el fallo final. Los participantes premiados deberán estar presentes en el acto de entrega de premios. De no ser así el premio recaerá en el siguiente clasificado.

Los concursantes que quieran su Diploma de participación en el Concurso deberán solicitarlo por escrito en la secretaría del CEM "América Martínez" y se les enviará por correo postal.

8. INSCRIPCIÓN

La tasa de inscripción es de 15€. Los participantes deberán cumplimentar el formulario de inscripción al que se puede acceder a través del siguiente enlace: <https://forms.gle/ByHEchd3ZuN3fTJKA>

En dicho formulario será necesario adjuntar **en formato pdf** estos documentos:

- Copia de documento oficial (DNI, pasaporte, hoja del libro de familia que corresponda al alumno/a, etc.) que certifique la identidad del concursante y su edad (*el alumnado proveniente del CEM “América Martínez” está exento de presentar esta documentación*).
- Certificado de matrícula expedido por el centro en que esté matriculado (*el alumnado proveniente del CEM “América Martínez” está exento de presentar esta documentación*).
- Copias escaneadas en pdf de la parte de solista de las obras a interpretar, tanto de la pieza que se adjunta en la grabación de vídeo como de la pieza que se interpretaría en caso de pasar a la final.
- Copias de la parte de pianista acompañante de la obra que se interpretará en caso de pasar a la final. Esto sólo será necesario si el concursante solicita el acompañamiento que pone a su disposición la organización del concurso.
- Enlace a la grabación de vídeo alojada en la plataforma YouTube en la que se vea al concursante interpretando la pieza que presenta para la fase clasificatoria.
- Resguardo del ingreso o transferencia de la tasa de inscripción (15 €).

El pago de la tasa ha de efectuarse mediante ingreso o transferencia en la siguiente cuenta:

La Caixa: ES98-2100-9166-73-2200104544
CEM América Martínez, Pl. Rolando Campos s/n 41927, Mairena del Aljarafe
En el concepto del ingreso/transferencia debe figurar el nombre del concursante seguido de “INSCRIPCIÓN CONCURSO” (ej. OLGA NOGALES TORRES INSCRIPCIÓN CONCURSO).

Toda la documentación deberá presentarse a través del [formulario de inscripción](#). Éste será el único modo de inscripción, no admitiéndose la presentación de forma presencial en la ventanilla del conservatorio.

Las obras que se presenten en tiempo y forma no podrán ser modificadas una vez pasada la fecha de inscripción.

La fecha límite de inscripción es el 13 de marzo de 2026. La relación de admitidos se publicará en el tablón de anuncios del centro y en la página web www.cemamericamartinez.com el día 18 de marzo de 2025.

Será indispensable la presentación de, al menos, 5 solicitudes por cada categoría de edad en las diferentes modalidades. En caso de no darse este requisito quedarán anuladas las pruebas y premios de la categoría en cuestión.

9. OBLIGACIONES DE LOS CONCURSANTES

Por el hecho de su admisión al Concurso, los participantes aceptarán todos los puntos de estas bases y acatarán las decisiones del Jurado, quedando obligados a participar en la totalidad de las pruebas establecidas. La inasistencia a alguna de las pruebas o el no cumplimiento de las normas establecidas determinará la eliminación del participante. Así mismo, los participantes deberán estar presentes en el momento del fallo del Jurado.

Aquellos/as concursantes que hubieran ganado el primer premio en anteriores ediciones, no podrán concursar de nuevo por esa misma categoría (sí en el cambio de categoría).

10. JURADO

El Jurado del Concurso estará formado por profesionales de reconocido prestigio designados por el C.E.M. AMÉRICA MARTÍNEZ. Las decisiones del Jurado son inapelables, quedando facultado para resolver todas las cuestiones que no estuvieran previstas expresamente en estas bases.

11. ORDEN DE ACTUACIÓN EN LA FASE FINAL

Dentro de cada modalidad, los aspirantes actuarán según el orden que resulte del sorteo público que se celebrará en el acto de presentación del Concurso (no es obligatorio asistir a este acto). Junto a la relación de finalistas que se publicará el día 25 de marzo, se anunciará el horario de celebración de las pruebas.

12. RESPONSABILIDADES

La organización del Concurso no se hace responsable de cualquier tipo de accidente o percance que pudiera sufrir algún participante durante la celebración de este certamen.

13. ALOJAMIENTO

Para aquellos concursantes que necesiten pernoctar en Mairena del Aljarafe, os informamos que hemos llegado a un acuerdo con **“Hotel y Apartamentos Simón Verde”** (Mairena del Aljarafe), convirtiéndose en el alojamiento oficial del XIII concurso. Desde el establecimiento ofrecen a los concursantes y sus familiares un 10% de descuento adicional sobre la mejor tarifa disponible, incluyendo como cortesía acceso gratuito a circuito de 30 minutos en su “Green Spa”. En el siguiente enlace pueden consultar las diferentes opciones de alojamiento y hacer la reserva si así lo desean: www.apartamentossimonverde.com . El código promocional que deben introducir es: “CMM”. Para más información pueden llamar también al 954184293.

NUESTROS PATROCINADORES

Muchas gracias a todos por vuestra inestimable colaboración.

REAL ORQUESTA SINFÓNICA DE SEVILLA: <https://rossevilla.es/>

Tel.- 954561536 - info@rossevilla.es

C/ Temprano nº6, 41001 Sevilla

HOTEL Y APARTAMENTOS SIMÓN VERDE (ALOJAMIENTO OFICIAL DEL CONCURSO): www.apartamentossimonverde.com

Complejo hotelero, apartamentos turísticos, SPA.

Tel. 954 18 42 93 - reservas@apartamentossimonverde.com

C/Ciaurriz nº144, Mairena del Aljarafe (Sevilla)

GABRIEL GONZÁLEZ GRECO

Servicio Técnico de Pianos

Tel. 689287562 - pianosgreco@gmail.com

C/ Herrera, 96, 21110 Bellavista, Aljaraque (Huelva)

AUTOCARES “EL TORERO”: <https://autocareseltorero.com/>

Empresa de autocares.

Tel.- 954180694 - eltorero@autocareseltorero.com

Urbanización El Almendral, C/ ciruela 2, 41927 - Mairena del Aljarafe (Sevilla)

TAM TAM PERCUSIÓN: <https://www.tamtampercusion.com/es/>

Tienda de música especializada en instrumentos de percusión.

Tel.- 954907226 - 672655950 - info@tamtampercusion.com

C/ Balance, 54 (PISA), 41927 Mairena del Aljarafe (Sevilla)

MAT GUITAR & BASS: <https://www.matguitars.com/es/>

Tienda de música especializada en guitarras de todo tipo.

Tel.- 954907226 - 672655950 - info@matguitars.com

C/ Balance, 52 (PISA) 41927 Mairena del Aljarafe (Sevilla)

PIANOS SILVA DONAIRE: <https://www.silvadonaire.com/>

Alquiler, afinación, tasación, mantenimiento, transporte y almacenaje entre otros servicios para piano.

Telf.- 667650366 - transportes@silvadonaire.com

Polígono Industrial Calonge, C/Titanio nº13, 41007 Sevilla

ARTE Y SONIDO: <https://www.arteysonido.com/>

Tienda de instrumentos musicales, accesorios, métodos y partituras.

Tel.- 959 24 77 27 - contacto@arteysonido.com

Plaza El Campillo nº8, 21002 Huelva

LA ROSA DE ORO: <https://larosadeoro.es/>

Floristería. Servicio a domicilio.

Tel.- 954188279 - info@larosadeoro.es

Centro Comercial Metromar, Av. de los Descubrimientos, s/n, 41927 Mairena del Aljarafe (Sevilla)

BELTRÁN IMPRESORES: <http://beltranimpresores.com/>

Copistería, imprenta, rotulación y diseño gráfico.

Tel.- 854800094 - clientes@beltranimpresores.com

C/ Juan Ramón Jiménez nº 15, 41011 Sevilla

ROYAL PIANOS: <https://www.royalpianos.com/>

Alquiler, reparación y venta de pianos clásicos nuevos, de ocasión y restaurados.

Tel. 623 59 54 53 - 854 716 600 - comercial.sevilla@royalpianos.com

Calle Manufactura, 8 – 41927, Mairena del Aljarafe (Sevilla)

MIND PSICÓLOGOS: <https://www.mindpsicologos.com/>

Centro de atención psicológica integral con consultas en Sevilla, Mairena del Aljarafe y Huelva.

Tel. 633 56 56 54 - administracion@mindpsicologos.com

PISA, C/Industria 5, Ed. Metropol 3, Pl. 1, Mód. 3, 41927 Mairena del Alj. (Sevilla)

PANADERÍA LA ESENCIA: <https://panlaesencia.com>

Panes elaborados artesanalmente con masa madre de cultivo propio y dulces artesanos horneados en piedra.

Tel. 665 43 97 22 - pedidos@panlaesencia.com

Calle Horizonte 8 nave 15, Mairena del Aljarafe (Sevilla)

Otros despachos de pan del obrador La Esencia en Castilleja de la Cuesta (673092406), Palomares (614235262), Tomares (747445844) y Sevilla (676325506).

DULCERÍA LA FRANCESITA

Dulcería y obrador artesanal, box dulces, bruch y catering.

Tel. 659619856 - dulceria@lafrancesita.es

Calle Nobel 3, Local F, Mairena Del Aljarafe (Sevilla)

CASA TEJERA: <https://www.casatejera.com/>

Empresa fundada en 1972 dedicada a la venta y alquiler de instrumentos musicales.

Tel. 954 38 41 56 - 954 42 67 71

info@casatejera.com - tienda@casatejera.com

Tiendas en C/Amador de los Ríos nº35 y C/ Feria nº75 de Sevilla.

INSTRUMENTOS ALJARAFE : <https://www.instrumentosaljarafe.es/>

Venta y reparación de instrumentos musicales de todo tipo. Partituras y accesorios.

Tlfn.- 955381223 - 637566969 - tienda@instrumentosaljarafe.es

Avda. Hermano Cirilo, 18, 41800 - Sanlúcar la Mayor, Sevilla